

kalorama nieuws

September 2018



In deze uitgave:

- Kalorama gaat nieuwbouwen!
- Word vriend van Kalorama
- 't Hōfke een nieuw restaurant
- De Theetantes op de koffie
- Kalorama, Bethlehem 15 jaar!

Een mooie nazomer!

Ook deze keer bieden wij u graag een uitgave van Kalorama Nieuws aan waarin beschreven wordt wat er de afgelopen maanden zoal gebeurd is. Vanuit de redactie hoor ik dat er steeds veel leuke nieuwtjes en belevenissen worden aangeleverd en daar zijn we natuurlijk heel blij mee!



Wat fijn dat ik deze keer kan schrijven dat ook de nieuwbouwplannen voor het verpleeghuis van Kalorama doorgaan. Voor het Centrum voor doofblinden loopt inmiddels de procedure bij de gemeente en de start van de bouw is gepland in het eerste kwartaal van 2019. De bouwtijd hiervoor zal ongeveer één jaar zijn.

De voorbereidingen van de nieuwbouw voor verpleeghuis Kalorama vergen meer tijd. De start van de eerste fase van deze bouw is voorzien medio 2020. Als de volledige nieuwbouw voor het verpleeghuis gerealiseerd is zullen er op de hoofdlocatie 4 nieuwe gebouwen staan. Voor de bewoners zullen er dan mooie praktische studio's met eigen sanitair beschikbaar zijn.

Omdat dit totale proces een aantal jaren in beslag zal nemen zullen we alle betrokkenen steeds op tijd hierover informeren.

Ik wens u veel leesplezier met deze editie en graag tot de volgende keer!

Hartelijke groet, Fieke van Deutekom

't Höfke heeft nieuwe keuken!

De huiskamer van 't Höfke waar bewoners die wat meer begeleiding nodig hebben overdag verblijven hebben deze maand een nieuwe volwaardige keuken gekregen zodat er binnenkort ook alles zelf gedaan kan gaan worden. Dit team heeft een pasje van de Plus gekregen om daar boodschappen te kunnen doen.



Thea is heel blij met de keuken. Het is een keuken die ze zelf hebben ontworpen, dus helemaal naar wens. Met een grote koelkast en een grote diepvries. Een professionele vaatwasser op hoogte die er uit ziet als een gewone vaatwasser maar deze heeft bijvoorbeeld een snel programma zodat de vaat in 11 minuten klaar is. Er is een grote inductieplaat, een genereerooven, een magnetron en er zijn veel ruime lades. Aan alles is gedacht. Er zal gestart worden met het zelf verzorgen van het ontbijt waarna er ook zelf gekookt gaat worden.



Met

Thea heb ik afgesproken dat ik voor het volgende Kalorama Nieuws een dagje kom om te ervaren hoe een dagje in de Huiskamer er aan toe gaat. Ik verheug me er nu al op.

Mies van Driel

De Rabobank Clubkas Campagne

Dinsdagavond 26 juni werden de leden van het bestuur van de Stichting Kalorama Wandeltocht enorm verrast door Angela Driessen-Verhoeven van de Rabobank Rijk van Nijmegen. Zij verscheen met een grote enveloppe waarin een cheque zat van maar liefst € 964,92. Uiteraard waren de bestuursleden zeer plezierig verrast met het resultaat van de Rabobank Clubkas Campagne 2018.

Het geld is bestemd voor de bewoners van Kalorama.

Het bleek dat 228 stemmen waren uitgebracht op de Kalorama Wandeltocht.

De Rabobank Clubkas Campagne 2018 heeft dit jaar € 100.000,00 te verdelen onder 177 clubs. In totaal hebben dit jaar 5000 leden van de Rabobank gestemd op de diverse clubs en verenigingen. Deze campagne staat los van het Rabobank Coöperatiefonds.



Toneelgroep Mooi Uitzicht; de voorstelling Beek, deel 1



Dinsdagmorgen, de zon schijnt en ik heb een afspraak voor een interview met de dinsdagmorgengroep van de toneelgroep Mooi Uitzicht van Kalorama. En dat is bijzonder. Kalorama heeft al jaren een toneelgroep met acteurs die van het Centrum voor doofblinden komen.

Ieder jaar zijn er in juni drie optredens van een grote voorstelling en dit jaar was de titel 'Beek'. Ik ben benieuwd hoe zo'n voorstelling tot stand komt en hoe de acteurs de voorstelling hebben ervaren.

Ik kom binnen terwijl Casper Schimmel de regisseur met de acteurs en een tolk en een activiteitenbegeleider in gesprek zijn over het thema van volgend jaar alweer. Dat gaat snel, de eerste stappen worden nu al gezet naar een nieuwe voorstelling.



De acteurs van deze groep zijn: René Reinders, Karel van Gestel, Wim Gartsen, Peter Modderman en Riet Brusselsaars.

We besluiten het gesprek op te delen in drie onderwerpen:

- 1 Hoe komt een voorstelling tot stand?
- 2 Hoe was de toneelweek en vooral hoe is het om acteur te zijn?

Dit leest u in deel 2, verderop in het Kalorama Nieuws.

3. Wat kan toneelgroep Mooi Uitzicht nog meer? Dit leest u in deel 3, verderop in het Kalorama Nieuws.

Hoe komt de voorstelling tot stand?

Met Riet, Karel en Liesbeth praat ik hierover.

Riet vertelt dat Casper met het voorstel kwam om Beek als centraal thema te nemen voor de voorstelling van 2018. Vervolgens gaan de groepen met elkaar in gesprek om te bedenken wat daar in zou passen en welke rol of scene een acteur zou willen spelen. Liesbeth vertelt dat deze groep heel creatief is en met veel ideeën komt. De dinsdagmorgengroep bestaat uit slechthorende en slechtziende/blinde acteurs die zich richt op dialoog omdat zij nog wel een verbaal gesprek kunnen voeren met hulp van de tolk of activiteitenbegeleider. De maandagmiddaggroep en de maandagavondgroep bestaat uit acteurs waar taal moeilijker voor is, daar wordt meer geacteerd met gebaren, mimiek en er is veel muziek.

Riet vertelt dat zij de zee bijvoorbeeld heel inspirerend vindt, zij had dan ook een rol waarin zij de zee/water speelde, maar zij had ook een rol als interviewer van de wielrenner (dat was René die erg graag wielrenner wilde zijn). In Beek en omgeving wordt erg veel gefietst dus dat paste goed in het thema. En Riet was ook voor de overgang tussen twee scenes de verteller. Voor Riet was het de vierde keer en voor Karel al de derde keer dat zij meedoen aan een voorstelling.

"Ik vind het geweldig om te doen", zegt Riet, "iedere week stap ik met plezier twee uur in de taxi om naar de toneelgroep te gaan, dat is de energie zeker waard".

Karel had een rol als dirigent van een violist een vrolijk stuk waar veel gelachen kon worden.

Alle wensen van de acteurs brengt Casper bij elkaar en hij maakt dat er een verhaallijn ontstaat.

Deze legt Casper weer voor aan de groepen om het geheel samen te verfijnen. Iedere acteur krijgt één of meerdere rollen, en iedereen heeft een rol waarin zijn of haar talenten tot uiting komen.

Er zijn 4 vaste toneeltolken: Steffie, Jorien, Annet en Sarah en 3 vaste activiteitenbegeleiders: Liesbeth, Eveline en Marianne. Zij vormen samen met vele anderen van het activiteitencentrum, vrijwilligers en muzikanten een geweldig team die de acteurs waar nodig ondersteunen om samen tot grote hoogten te komen.

Liesbeth houdt zich ook bezig met de kostuums. Ook hier is het belangrijk dat het kostuum bij de wensen van de acteurs past. Niet iedereen houdt ervan om erg opgedirkt te worden. Maar ook wordt rekening gehouden met het feit of iemand gemakkelijk of juist met veel hulp de kleding aan kan doen. En als iemand zich tussendoor moet omkleden dan is gemak ook belangrijk. De Toneelgroep heeft eigen kleding maar er worden ook veel kostuums gehuurd. Dit is een tijdrovende klus. Er moeten maten opgenomen worden, gepast worden en toch waar nodig aanpassingen gedaan worden. Maar het resultaat is er naar!



Er zijn drie mensen die de schmink doen. Ook hier wordt rekening gehouden met wensen. "Ik wil bijvoorbeeld absoluut geen make-up op en rond mijn ogen, die zijn te vaak ontstoken", zegt Riet. Er is ook een decorgroep die gesitueerd is in het Kulturhus.

Zij maken onder leiding van Marjolein en Heleen prachtige decors en rekvisieten.



En een andere groep maakt het cadeautje dat iedere toeschouwer krijgt uitgereikt aan het eind van de voorstelling.



Kortom een voorstelling waar heel veel bewoners van het Centrum voor doofblinden en cliënten van de ambulante zorg aan mee werken en waar

iedereen zich vol enthousiasme voor inzet. In feite is er sprake van een vereniging, zeg ik. "Ja", beaamen Riet en Karel "en we hebben een erg goede band met elkaar en zijn erg betrokken bij elkaar. Het afgelopen jaar zijn er twee topacteurs overleden, Agnes en Toos en dat is voor iedereen een groot gemis. Nog steeds".

Toen ik dit artikel in augustus bijna af had hoorde ik dat Wilbert net is overleden, ook een van de acteurs. Ook hij zal zeker gemist gaan worden door de hele toneelgroep.

Lees deel 2 van de toneelgroep verderop in het Kalorama Nieuws

De Vrienden van het Hospice

Na acht jaar voorzitterschap heeft Ward Verkuylen afscheid genomen van de Vrienden van het Hospice. Een mooie aanleiding om eens wat dieper in te gaan op het werk van deze groep.

Toen Kalorama het hospice onder haar hoede nam, besloten de initiatiefnemers van het hospice verder te gaan als fondsenwervers. Dat was hard nodig. Immers de ziektekostenverzekeringen vergoeden wel de zorg, maar niet altijd de kosten voor eten en drinken etc. Die moeten de gasten van het hospice zelf betalen. Dat blijkt een probleem te zijn voor mensen met een kleine beurs. Financiën mogen echter geen belemmering vormen voor opname in het hospice, dus ging men op zoek naar mogelijkheden om waar nodig bij te springen.

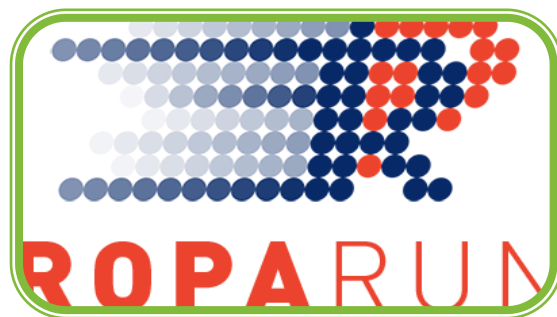
De Vrienden brachten steeds meer geld binnen, zodat er ook binnen in het gebouw het een en ander kon worden gedaan. Zo kon er in 2011 een klimaatinstallatie worden aangebracht. Het hospice kwam ook in beeld bij Roparun; met hun gift werden flatscreen tv's voor alle kamers aangeschaft plus een schotelantenne, zodat zo'n beetje de hele wereld bereikt kon worden. Prachtig.

In 2012 wilden de Paters Dominicanen, eigenaars van het gebouw waarin het hospice gehuisvest was, het pand verkopen aan Kalorama. Kalorama voelde daar echter niets voor, met als gevolg dat het op de markt kwam, tot schrik van de Vrienden. Het gebouw zelf én de ligging, daar op die plek midden in de stad, was ideaal voor projectontwikkelaars, en dat zou hoogstwaarschijnlijk het einde van het hospice betekenen. De Vrienden richtten zich tot de Pater Provinciaal (de 'baas' van de Paters Dominicanen in Nederland) die in Nijmegen zetelde, met de vraag of er gepraat kon worden over de prijs. Een half jaar werd er overlegd en on-

derhandeld; het bedrag dat de paters wilden ging het budget van de Vrienden ver te boven. Op een dag vond er opnieuw een gesprek plaats. Daarin deelde de Pater Provinciaal hen mee dat hij er inmiddels van overtuigd was dat de Vrienden echt hart voor het hospice hadden. Hij had daarom besloten om hen het gebouw te schenken. Er was echter één voorwaarde: het pand zou minimaal tien jaar als hospice dienst moeten blijven doen. Dat wilden de Vrienden uiteraard heel graag beloven!

Het gebouw was hiermee gered, maar er moest nog een hobbel genomen worden: de Belastingdienst. Die kwam met een rekening van € 90.000,-: overdrachtsbelasting. "We hebben toen een tranttrekkende brief aan de belastingdienst geschreven", aldus Ward, "met als resultaat dat het bedrag kwijtgescholden werd."

Het pand was intussen wel toe aan een opknaptbeurt, en weer kwam Roparun in beeld.



Zij werden uitgenodigd te komen kijken en werden uitvoerig geïnformeerd. Daarop kwam de vraag: "Hoeveel hebben jullie nodig?", waarop de Vrienden zeiden: "€ 250.000,-". Tijdens een galadiner werd bekendgemaakt welke projecten een gift van Roparun kregen. Ook de Vrienden waren uitgenodigd. Tussen de laatste twee gangen viel ineens de naam van Bethlehem: De Vrienden moesten naar voren komen om iets over hun project te vertellen en kregen een cheque van € 250.000,- uitgereikt!

Om het gebouw helemaal te verbouwen, restaureren en renoveren bleek echter toch meer geld nodig te zijn. Dat werd bijeengebracht door Nijmeegse bedrijven en de gemeente Nijmegen, dankzij wethouder Bert Frings, die zeer begaan was met het hospice. In mei 2015 was hij dan ook bij de heropening, samen met zo'n 200 andere genodigden. Iedereen was erg blij met het mooie gebouw, maar achteroverleunen was er niet bij. Moniek Hensing, toenmalig locatiemanager van Bethlehem, vond dat de inrichting toch wel behoorlijk gedateerd en eigenlijk aan vernieuwing toe was. De Vrienden zagen dat ze gelijk had en pakten het op. Ze stelden drie voorwaarden: medewerkers en gasten moesten meedenken, er moest een professioneel interieurarchitect in de arm genomen worden en iedereen moest zich welkom voelen, ongeacht geloof. En dat betekende dat er iets gedaan moest worden aan de katholieke uitstraling. Opnieuw moest er een behoorlijk bedrag gevonden worden. De Vrienden werden steeds inventiever en bedachten een bijzondere constructie: ze vroegen bedrijven en instellingen een of meerdere ruimtes van het hospice te adopteren. Het plan werkte. Het familie-appartement werd geadopteerd door zes hoteleigenaren in Nijmegen, de ouders Dominicanen ontfermden zich over de kapel en de bibliotheek werd gefinancierd door de gemeente Nijmegen, op voorspraak van Bert Frings.



Roparun financierde de tien gastenkamers, Dekker van de Vegt zorgde voor een vracht boeken en de

Ronde Tafel Nijmegen schonk de opbrengst van de jaarlijkse Spinning Marathon voor de herinrichting van de huiskamer.



Samen met Jan en Dorothée, interieurarchitecten van bureau KEK, is de afgelopen tijd het hospice opnieuw ingericht. Daarnaast loopt nog de herinrichting van de regentenkamer, een apart project dat door een drietal banken in Nijmegen en hun klanten zal worden gefinancierd.

Naast leden en bestuur zijn er ook nog vier ambassadeurs. Zij zijn door de Vrienden gevraagd op persoonlijke titel vanwege hun bijzondere staat van dienst en hun grote netwerk in de stad. Zij helpen deuren te openen die anders waarschijnlijk gesloten zouden blijven.

En tenslotte is er nog het Partner Platform: bedrijven, notarissen, accountants, fiscalisten en private bankers die hun steentje bijdragen ten behoeve van het hospice. Zij krijgen een vermelding op de website en worden ieder jaar op de derde dinsdag van januari uitgenodigd voor de Bethlehemlezing.

Een heel actieve club dus, die Vrienden, die veel voor het hospice hebben weten te bereiken. Er blijft echter altijd wel iets te wensen over. Zo zouden de Vrienden graag meer vaste donateurs hebben. Momenteel is ongeveer 20% van de inkomsten van hen afkomstig, maar dat zou wel wat meer mogen zijn.

En er is behoefte aan meer verbinding met de stad, met evenementen, met de energiestromen. Daar ligt een mooie taak voor de nieuwe voorzitter: Teddy Vrijmoet, tot en met dit jaar voorzitter van de Vierdaagsefeesten en vanaf september directeur van de Lindenberg. Ward is ervan overtuigd dat zij dat met veel kundigheid, inzet en enthousiasme zal doen.

Kalorama Bethlehem

Verderop in het Kalorama Nieuws leest u meer over het 10 jarig bestaan van Kalorama Bethlehem

Twee Belevenistafels voor Kalorama

De Stichting Vrienden Kalorama zet zich in om voor de bewoners van Kalorama geld in te zamelen ter financiering van voorzieningen en activiteiten die niet bekostigd kunnen worden uit de reguliere middelen van Kalorama.

De werkwijze is als volgt: personeel dient namens de bewoners een wensenlijst in. In overleg met de directie van Kalorama wordt het doel bepaald en de Stichting Vrienden maakt zich sterk voor de Financiering. De Stichting heeft een ANBI-status. In een eerdere editie van het Kalorama Nieuws hebben wij u laten weten dat wij ons sterk gingen maken voor de aanschaf van een *Belevenistafel*. In ieder geval één voor Veste Brakkenstein en mogelijk ook één voor de Wolfsberg. We zijn verheugd u te kunnen melden dat dit is gelukt!!!

Dank zij de goede gaven van een aantal grote en kleine sponsors, kunnen we voor de bewoners twee tafels aanschaffen.



Nog even wat uitleg: een *Belevenistafel* is een verplaatsbare rolstoel-vriendelijke tafel waarbij het tafelblad in feite bestaat uit een

grote i-Pad met verschillende programmapakketten met de mogelijkheid om deze programma's uit te breiden.

Er kunnen meerdere personen tegelijk met de *Belevenistafel* bezig zijn wat de interactie tussen de bewoners bevordert. Indien gewenst kan het tafelblad rechtop gezet worden om zo de groep deelnemers uit te breiden.

De basisprogramma's in de software bevatten o.a. het belevenispakket waarin programma's die het geheugen trainen en onderlinge communicatie bevorderen met o.a. foto's van vroeger, liedjes van vroeger, spreekwoorden en breintraining. Wij houden u graag op de hoogte van het moment wanneer de tafels aangeboden worden aan de bewoners van Kalorama. Wij willen daar graag ook in aanwezigheid van de sponsors, een feestelijk tintje aan geven.

Ondertussen gaan wij weer verder met nieuwe acties, we zullen daarvoor een beroep doen op de personeelsleden, die door middel van een wensenlijst de verzoeken van de bewoners kunnen indienen bij de Stichting Vrienden Kalorama.

Word Vriend van Kalorama

U kunt ook Vriend van Kalorama worden. Dat kan door een financiële bijdrage te leveren, die ten goede komt aan voorzieningen die het verblijf van de bewoners in Kalorama veraangename.

Ook voor notariële schenkingen, legaten of nalatenschap treden wij graag met u in contact.. Meer informatie kunt u vinden op

<https://www.kalorama.nl/vrienden-van-kalorama>

Als u andere ideeën hebt, bijvoorbeeld over schenkingen in natura of het aanboren van bepaalde fondsen, dan horen wij dat graag van u.

U kunt ons bereiken per mail:

vriendenkalorama@gmail.com

Uw financiële bijdrage is welkom op rekening NL 90 RABO 01 74 95 74 32 t.n.v. Stichting Vrienden van Kalorama. *Of u nu een grote of een kleine bijdrage geeft; iedereen is een even goede Vriend.*

Kalorama wandeltocht 2018 stond in teken van haar 80 jarige bestaan, de trouwe wandelaars en de muzikale omlijsting

Terecht mag gezegd worden dat wanneer deze wandeltocht gaande is, dat dit het meest gezellige weekend van het jaar op Kalorama is.

Deze jubilerende editie had ook alles mee. Het weer was prachtig (op een verdwaalde bui na). De vele wandelaars die over het bordes van Kalorama marcheerden en daar pauzes hielden. De verschillende muziekgroepen die er hun optredens verzorgden. Ieder met zijn eigen stijl, repertoire en klanken.

Zaterdag hebben we kennis kunnen maken met Kunst en volharding van Hans Cornelissen uit Beuningen. Een slagwerkgroep met melodische klanken.



Zondag was de programmering als volgt: Als eerste trad aan het tamboer en lyrakorps van Politie kapel Gelderland zuid onder leiding van Mike de Geest uit Nijmegen.

Daarna was het de beurt aan harmonie KNA uit Beek en de afsluiting werd verzorgd door UNA uit Kekerdom.

Daar tussendoor speelde de huisband "Swoeng" gedurende beide dagen vol passie en overgave hun repertoire. Zonder deze muziekgroepen zou het geen feest zijn geweest. Allen zorgden zij voor een fantastische muzikale reis.

Mede door de grote inzet van de vele vrijwilligers, familieleden, personeel en cliënten werd dit bijzondere wandelevenement een groot festijn.

Wat ook opmerkelijk en mooi was om te zien waren de, door doofblinden cliënten van het 'Kulturhus' gemaakte, kunstzinnige schoenen.

Deze stonden te pronken langs de weg naar het bordes. Dit gaf een waardevolle toevoeging aan dit evenement.

De wandelaar konden net als vorig jaar vanaf 7.00 uur starten. Dit jaar was er een extra route van 12½ km samengesteld voor de wandelaars die liever een vlakke route lopen.

Voor de liefhebbers van getallen en cijfers; er liepen ondanks de hitte en de zware klim over de "Duivelsberg" 2050 wandelaars mee. Dat is niet veel maar desalniettemin is het bestuur van de wandeltocht tevreden. Er hebben geen incidenten plaats gevonden en de wandeltocht is voorspoedig verlopen.

Noteer in je agenda:

Kalorama wandeltocht 18 en 19 mei 2019

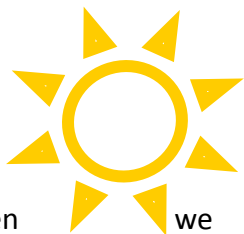
Het meest gezellige weekend van het jaar in de tuin van Kalorama!!!

Dat moet je eens in je leven meegemaakt hebben.

Namens ons allen,
Martin Giesen, "Musicman" Kalorama

Mediterraans buffet

Op donderdag 28 juni hebben we weer genoten van een heerlijk buffet. Dit maal hadden we een Mediterraans buffet georganiseerd, met lekkere gerechten uit landen rondom het middellandse zeegebied.



Een gezellige ongedwongen sfeer, genoten van de heerlijke gerechten en gelukkig liet het weer ons niet in de steek.

De binnenplaats leek net op een Italiaans of Spaans plein. Ook de vrolijke aankleding zorgde daar voor.

Dank aan de koks en alle hulp; Grazie, Gracias!!



Team Activiteitenbegeleiding Veste





Vierdaagse Veste Brakkenstein; het was weer één groot feest!

Ik verheug me er ieder jaar weer op. De Vierdaagse bij Veste Brakkenstein. Veste Brakkenstein ligt aan de Driehuizerweg en dat is de route die de soldaten lopen als ze na de finish terug lopen naar hun kampement in Heumensoord.

Al sinds Veste Brakkenstein in 2009 haar deuren opende heeft de activiteitenbegeleiding ervoor gezorgd dat er dinsdag-, woensdag- en donderdagmiddag veel bewoners op het terras konden met een drankje en een hapje en werden de soldaten aangemoedigd om de laatste kilometers vol te houden. Op vrijdag blijven de soldaten na de finish in de stad om feest te vieren dus dan komen er geen soldaten langs.



Voor Veste Brakkenstein moeten we eigenlijk van een Driedaagse spreken. En ieder jaar is het weer goed georganiseerd. Toen ik dinsdagmiddag aan kwam lopen (ik moest mijn auto een flink eind verder op parkeren) hoorde ik van verre al muziek en zag ik een overvol terras met nog meer partytenten om de bewoners en hun bezoek lekker in de schaduw te laten zitten. Tegenover het terras aan de andere kant was een muziekkapel uit Nuenen vol enthousiasme muziek aan het maken en de sfeer was opperbest. De organisatie van de Vier-

daagse zorgen sinds een aantal jaren dat er muziekgroepen komen optreden bij de Veste. Dit jaar zelfs alle drie de dagen. Geweldig dat deze locatie ook bij hen in beeld is. 3 x een gratis optreden in ruil voor een hapje en een drankje. Dat is fantastisch!

De bewoners van afdeling de Duffelt waren 's morgens al beneden gekomen en die hebben tussen de middag gezellig samen op het terras gegeten. Heerlijk buiten en de eerste soldaten begonnen al langs te komen.



De soldaten weten het ondertussen ook al dat ze hier een warm onthaal krijgen. Menig soldaat komt een speldje, sticker of pen brengen en er waren wel drie Duitse pelotons die een aubade gaven speciaal voor het publiek van Veste Brakkenstein. De activiteitenbegeleiders weten samen met veel vrijwilligers er een geweldig feest van te maken. Er wordt hier en daar een dansje gemaakt en velen laten zich een biertje of een wijntje lekker smaken. Ook de bitterballen vonden gretig aftrek. Complimenten voor hun inzet en harde werk, jullie verdienen een dikke pluim!

De middag liep tegen half vijf ten einde en langzaam ging iedereen terug naar de afdeling of naar huis in de wetenschap dat er nog twee van zulke fijne dagen volgen.

Mies van Driel

Toneelgroep Mooi Uitzicht; de voorstelling Beek, deel 2



Hoe was de toneelweek en vooral hoe is het om acteur te zijn?

Met Peter, Wim en Steffie praat ik hier over.

Na het eerste interview, wat lekker buiten in de zon in de moestuin was, vervolg ik het interview met Wim, Peter en Steffie. Casper komt met heerlijke appeltaart aan omdat hij de dag ervoor jarig was. Ik heb geluk!

Ik vraag aan Wim hoe hij de toneelweek heeft ervaren. “Heel leuk” zegt Wim, “ik speelde al voor de vierde keer mee”. Wim was dit keer een violist met Karel die de dirigent was. Alle orkestleden waren weg en Karel moest de orkestleden zoeken.

Deze scene is gebaseerd op een scene van Mini en Maxi. Telkens pakte de dirigent de strijkstok af van de violist maar die was niet voor één gat gevangen want iedere keer haalde hij weer (telkens een kleinere) strijkstok uit zijn borstzakje. Het was een erg leuke scene, er werd door het publiek dan ook hard gelachen.

En ook Peter heeft het erg leuk en ook heel gezellig gevonden. Hij speelt al 8 jaar toneel. En al die jaren was Casper de regisseur.

Peter heeft een keer een rol bij Romeo en Julia gehad, is een keer een ‘man achter de bar’ geweest, een keer tuinman en nu was hij marktkoopman. Hij moest koffie verkopen, het was een grappige scene waar misverstanden ontstonden omdat er in plaats van koffie een zak geld werd gegeven.

De voorstelling “Beek” is drie keer opgevoerd. Op donderdagavond, zaterdagavond en op zondagmiddag. Donderdag en zondag was de voorstelling uitverkocht (zondag zijn er extra stoelen bijgezet en waren er 160 mensen!) Zaterdag waren er nog wel wat plaatsen open. Op zondag waren er heel veel familieleden en waren er ook veel kinderen.

Na de laatste toneelvoorstelling zijn de acteurs en begeleiders samen met elkaar gaan eten. Heerlijke Turkse pasta gemaakt door Serpil, zij is activiteitenbegeleider van het Kulturhus. Iedereen vond het heerlijk. “Ik heb twee keer opgeschept” vertelde Peter.

Ik vroeg of de acteurs en de begeleiders niet moe waren na al die optredens. Peter was niet moe en Wim een beetje, maar Steffie zei: “ik was kapot!”.

Peter en Wim vonden alles leuk, de gezelligheid en samen spelen, vertelden ze toen ik vroeg wat ze het leukste vonden. “Het is zo fijn dat er goede begeleiding is”.

“Als tolk gebarentaal werk je alleen met de cliënt, maar tijdens deze toneelweek werken we met een heleboel collega’s en die gezelligheid vind ik het leukst”, vertelt Steffie.

Goede communicatie is heel belangrijk en voor elke acteur is een andere manier van communiceren nodig. “Dat lijkt me best moeilijk”, zeg ik. “Nee hoor”, zegt Peter “je moet makkelijke zinnen maken en niet door elkaar praten en rekening houden met elkaar. De tolken ondersteunen en dan gaat het goed”.

Twee weken later ga ik voor het laatste deel van het interview met Casper en René weer naar de oefenruimte van de toneelgroepen. Casper is nog bezig met de laatste regels van het nieuwe lied voor de voorstelling van volgend jaar te oefenen. Na het oefenen werd de muziek aangezet, zong Casper het lied en alle acteurs beelden het lied uit met gebaren. Een heerlijk swingend lied. Ik ben blij dat ik zo al een voorproefje krijg.

Casper vertelt me dat hij die morgen was begonnen in de groep om de eerste twee delen van het interview (die hij al had uitgewerkt) voor te lezen. Degenen die geïnterviewd waren vonden het een goede weergave van wat er besproken was.

Er werden een paar aanvullingen gedaan die ik kan verwerken in het interview.

Casper, René en ik gaan in de pauze naar buiten voor het derde deel van het interview dat verderop in het Kalorama Nieuws te lezen is.

Lees deel 3, tevens laatste deel, verderop in het Kalorama Nieuws.

Inloop en Ontmoeting in het Kulturhus in Beek

Maandagmorgen, weer een zomerse dag. Het is al 29 graden als ik rond 11.00 uur binnenloop. Er zijn acht mensen die samen koffie drinken en de bijzonderheden van afgelopen weekend met elkaar bespreken. Niemand heeft ervoor gekozen om buiten op het mooie terras te gaan zitten. Daar is het gewoon te heet voor.

Een mevrouw heeft naast haar op de grond een dekentje liggen met haar hondje erop. En na een tijdje ging een van de bezoekers deze hond even uitlaten. Hoe mooi dat aan deze tafel ook het spreekwoord, 'beter een goede buur dan een verre vriend' geldt.

Paulien Willems is sinds begin juni de nieuwe medewerker vanuit Kalorama om deze groepen te begeleiden. Inloop en Ontmoeting is een plaats waar mensen elkaar kunnen ontmoeten. Er is ondersteuning aanwezig zodat iedereen welkom kan zijn, of je nu wat hulp of sturing nodig hebt of niet. Een plaats waar je de vrijheid hebt om zelf te beslissen wanneer je komt en wanneer je gaat. Door elkaar te ontmoeten en samen het gezellig met elkaar te hebben, blijven mensen komen. Je leert elkaar kennen en krijgt en hebt oog voor elkaar. Er is altijd wel iemand waar je een goed contact mee

hebt. Paulien is er om zo af en toe de verbinding te leggen en soms het gesprek in de grote groep met elkaar te voeren.

Zij heeft met de gasten bijvoorbeeld besproken wat hun wensen zijn rondom het eten. In het verleden kookte de begeleiding altijd voor de mensen. Paulien heeft gezegd dat zij dat niet alleen kan. Zij heeft daar hulp bij nodig. En daar is iedereen ook toe bereid. De een kan aardappels schillen of de boontjes doppen, de ander kan de tafel dekken, weer een ander kan de afwas doen. Met vereende krachten wordt er op maandag, woensdag en vrijdag een maaltijd gemaakt. Ook de boodschappen worden zelf gedaan. De aanbiedingen worden goed in de gaten gehouden. Er komt altijd een lekker maal op tafel.

Dus ook voor vandaag is er samen overlegd wat het menu voor vandaag is. Nou dat is voor vandaag een heerlijke koude schotel met een broodje kaas of ham. Bij dit weer is dat heerlijk.



Ans Lukassen die medewerker van Inloop en Ontmoeting van de Ooij is, heeft de boodschappen al meegenomen en al snel is iemand de appels aan het schillen en (heel) fijn aan het snijden. Dat is lekker fris door koude schotel.

Er worden eitjes gekookt en asperges in ham gerold om de mooie schaal op te kunnen maken.

En het smaakte heerlijk, ik mocht mee genieten van de maaltijd.

Na de maaltijd waren er twee vrijwilligers die de afwas gingen doen.

Maar niet voordat met elkaar besproken was wat de komende week op het menu komt te staan.

Vrijdag zal er verse tomatensoep worden gemaakt, maar zonder mais. Want “we zijn geen kippen” gaf een meneer vol misprijzen aan.

Paulien stelde voor om deze zomer ook een keer samen te BBQ-en. Daar was niet echt animo voor dus dat gaat niet gebeuren.

Na het eten ging een aantal mensen naar huis, de anderen gingen weer samen spelletjes doen en gezellig met elkaar aan de praat. Rummikub is favoriet bij de mensen. En dan is menigeen fanatiek en is een discussie over de regels wel eens aan de orde. Maar er werd ook een spelletje Triominos gedaan.

Een hele leuke dag, ik kan me echt voorstellen dat het heerlijk is om een of meerdere keren per week hier te komen. Het is fijn om andere mensen te ontmoeten, samen te kletsen en samen te eten of om samen een spelletje te doen. En voor de kosten hoeft je het niet te laten. Alleen voor koffie of thee wordt 1 euro gevraagd en de maaltijd kost 3 euro, verder zijn er geen kosten aan verbonden. Ook is het niet nodig om voor Inloop en Ontmoeting een indicatie te krijgen.

Paulien is bezig contacten te leggen met de Thuiszorg en de huisartsen van Beek om hen te informeren over het bestaan van Inloop en Ontmoeting zodat zij mensen kunnen wijzen op de mogelijkheid van Inloop en Ontmoeting.

Na de zomer wil Paulien gaan starten met een keer per week te gaan bewegen aan tafel. Dat is mooi, want bewegen is altijd goed voor een mens, en dat hoeft niet ingewikkeld te zijn.

Mies van Driel

De vierdaagse komt door Berg en Dal, Kalorama is er klaar voor!



Zwemmen

Bij ons op afdeling de Goffert woont een mw. die haar hele leven erg sportief is geweest, zij vertelt dat zij altijd heeft gewandeld, gefietst, gezwommen en gymnastiek heeft gedaan. Tevens heeft zij achterop de motor bij haar man op veel plaatsen in Europa gekampeerd, maar het liefst gingen ze naar Frankrijk. Nu woont mw op de Goffert en vertelt ze dat zij veel dingen vergeet en dat zij het daar erg moeilijk mee heeft. Haar sportieve houding behoudt ze echter wel. Ze doet aan vele activiteiten mee, yoga en gym vindt ze erg leuk. De bingo laat ze aan zich voorbij gaan. Ze zit erg graag op haar gezellige kamer met een boek, krant of een breiwerk.

Onder de douche is een feestje voor haar, ze vertelt altijd dat ze zo van water houdt, vroeger altijd buiten gezwommen en veel in zee. Ze geniet altijd van water. Ikzelf weet hoe heerlijk water kan zijn, zwem zelf tweemaal per week omdat ik het lekker vind en om mijn lijf in conditie te houden. Ik kan mij zo goed indenken hoe het voor mw moet zijn dit te moeten missen, ik wil er zelf niet bij stilstaan. Zo kwam ik op het idee om een keer samen met mw te gaan zwemmen, kijken of dat nog lukt. Ikzelf zwem meestal in Malden, een erg gezellig, kneuterig bad waar ik al meer dan 20 jaar kom en al heel wat mensen ken. Met collega's een dag overlegd en met alle hulp van collega's op mijn afdeling ging dat lukken op vrijdagochtend, mw en ik vonden het beide enorm spannend.



Na het omkleden samen naar de zwemzaal, waar op dat moment net een kwartiertje gym in het water te doen was. Ik vroeg mw of zij mee wilde doen, maar neen dat wilde ze niet. Later was er nog een kwartiertje aqua-joggen, daar ging mw wel mee in de beweging, zij had niet in de gaten dat ik dat mooi kon volgen. Ik heb de badjuffrouw een zwemslurf gevraagd zodat mw wat meer ondersteuning had in het water, voorzichtig het trapje af en het enige dat ze zei was "oh, wat is dit fijn". Eerst maar eens een tijdje lopen, daarna voorzichtig drijven en daar ging mw heel elegant de schoolslag doen, ze was het echt niet verleerd en ze genoot met volle teugen. Veel mensen in het zwembad spraken mw gezellig aan, prijsde haar dat het zwemmen zo goed lukte, niemand mopperde dat wij het bad overdwars over zwommen in plaats van in het lang. Ikzelf voelde het kippenvel over mijn armen trekken, zo ontroerde mij de vreugde bij deze mw. Lang hebben we het samen vol gehouden in het water, we kregen er beide niet genoeg van. Eenmaal terug op de afdeling wilde iedereen weten hoe het allemaal gegaan was. Fijn al die belangstelling voor mw ze raakte niet uitverteld hoe fijn ze het zwemmen had gevonden. Dagenlang kon zij het heerlijke gevoel vasthouden. Ik ben verder gaan zoeken naar een gelegenheid die bij mw aansluit. Ik vond dat de Waalboog in het Erika Terpstra bad zwemt met een groep mensen met niet aangeboren hersenletsel op donderdagmiddag. Ik heb er een mailtje aan gewaagd, wij werden van harte uitgenodigd. Helaas liet de gezondheid van mw het toen niet toe om te gaan, dit heeft enige maanden geduurd.

Ineens ging het de goeie kant op en donderdag 19 april was ik in de gelegenheid om met mw naar het zwembad te gaan. We werden persoonlijk ontvangen. Omkleden en naar het bad, het werd een



herhaling van de vorige keer. Heerlijk genieten, mw die prachtig haar slagen maakt in het water. Bewondering van de begeleiding van de Waalboog; mw hoeft minimale ondersteuning. Nu is het zoeken naar begeleiding, ik kan niet elke keer mee, hoe graag ik dit ook zou doen, het is echt leuk vrijwilligerswerk. Ik kreeg bericht dat mw alleen begeleid hoeft te worden tot aan de badrand, verder nemen de collega's van de Waalboog het over. Dat maakt het zoeken al een heel stuk gemakkelijker.



Ik hoop echt voor mw dat dat lukt, dat er iemand is die van zwemmen houdt en met een ontzettend gezellige en dankbare mw mee wilt gaan naar het zwembad.

Francis Nuij, EVV-er de Goffert Veste Brakkenstein.

Bent u de vrijwilliger die wij zoeken mail dan naar info@kalorama.nl t.a.v. Francis Nuij.

Dinsdag 21 augustus BIG AMERICAN BBQ in de Veste!

Het was weer tijd voor een BBQ, en het weer liet ons niet in de steek. Heerlijk eten, grote opkomst en muziek van Tom Meeuwse.



Wat een feest! Dank aan alle personeelsleden voor alle hulp en natuurlijk vergeten we de mantelzorgers en familie niet te noemen, samen een feestje!

Tot volgend jaar!

Team AB Veste



Toneelgroep Mooi Uitzicht; de voorstelling Beek, deel 3



Wat kan toneelgroep Mooi Uitzicht nog meer?

Casper vertelt dat de toneelgroep naast de jaarlijkse toneelvoorstelling, in het verleden binnen en buiten Kalorama ook kleinere optredens heeft gehad.

Jaren geleden zijn Casper en Peter samen naar Lille gemogen voor een klein optreden tijdens een internationaal congres.

Mooi Uitzicht heeft ook opgetreden in Doorn bij de doofblindendag van Bartimeus. In Utrecht hebben ze ook een keer opgetreden bij een bijeenkomst voor deskundigen op het gebied van doofblindheid. Binnen Kalorama wordt de toneelgroep ingezet voor speciale kerkvieringen van het Centrum. Dat wordt dan georganiseerd door Daniëlla Martina.

Maar ook tijdens een bijeenkomst voor vrijwilligers en een high tea ter gelegenheid van de Nationale Mantelzorgdag heeft Mooi Uitzicht korte optredens verzorgd.

De wens van de toneelgroep is om meer naar buiten te treden met hun voorstellingen. Een toneelgroep met doofblinde acteurs is namelijk iets waar we trots op mogen zijn. Mooi Uitzicht is de tweede ter wereld die doofblinde acteurs heeft. Casper en René zouden het dan ook heel erg op prijs stellen als medewerkers van Kalorama toneelgroep Mooi Uitzicht aanbevelen voor speciale optredens. Deze worden namelijk op maat gemaakt passend bij het thema van betreffende bijeenkomst. “Zou het niet mooi zijn als Fieke van Deutekom onze ambassadeur wordt waardoor wij in 2019 een of twee optredens buiten Kalorama zouden hebben?” mijmeren René en Casper.

Ik vraag wat de toneelgroep zelf doet om meer naamsbekendheid te krijgen.

Ik ben onder de indruk van alles wat Casper en de toneelgroep daarvoor doen. Ze hebben een website en een eigen Facebookpagina waar ze regelmatig actuele informatie op plaatsen. Ook de sociale media kanalen van Kalorama worden gebruikt.

Daarnaast wordt vóór grote toneelvoorstellingen op allerlei manieren de media opgezocht. In de Rozet komt altijd een artikel voor én na de voorstelling. Op allerlei activiteitenagenda's zoals de Uitkrant, de VVV, de evenementenagenda etc. worden de voorstellingen geplaatst. “Om in een

regionale krant als de Gelderlander te komen hebben we een kruiwagen nodig” vertelt Casper, “een paar jaar terug was er een familielid die bij TV-Gelderland werkte en toen is er een opname gemaakt en deze is ook uitgezonden”.

Afgelopen jaar heeft de toneelgroep een interview gegeven aan Radio Berg en Dal. Henk Baron maakt ieder jaar weer mooie foto's van de voorstellingen.

Ik vraag of ze ook een folder hebben. “Nee”, zegt René, “dat hebben we niet maar misschien is het wel een idee”. Casper gaat er eens over nadenken. “Nou organiseren we al een heleboel zelf” reageert Casper. “Maar soms hebben we wat meer behoefte aan samenwerking binnen de organisatie. Ik weet dat iedereen het heel erg druk heeft waardoor het soms niet lukt om de ondersteuning te krijgen die we wel nodig hebben. Volgend jaar neem ik al in een vroeg stadium contact op met de functionarissen waar we ondersteuning van willen krijgen. Overigens hebben we dit jaar geweldige ondersteuning van de technische dienst gehad, daar zijn we heel blij mee”.

“Wat vond jij het leukste optreden buiten de grote toneelvoorstellingen van Kalorama om, René?”

Nou, dat weet René meteen. “Dat was tijdens de uitreiking van de Leonieprijs in 2015 in Zwolle” vertelt René, “Casper (en daarmee ook de toneelgroep Mooi Uitzicht) was genomineerd voor de Leonieprijs en hij heeft deze prijs die dag ook in ontvangst mogen nemen. Wij waren gevraagd om die middag van de prijsuitreiking op te treden en dat vond ik erg leuk, gaat René verder. De hele dag was een echt uitje.” Casper vertelt dat Mieke Homan, een cliënt van de ambulante zorg van het Kulturhus, Casper heeft voorgedragen. Zowel Casper als René zijn nog steeds erg trots op deze prijs. Voor Casper is het leukste van het toneel de repetities. “Ik word hierdoor geïnspireerd.

De creativiteit van de acteurs vind ik geweldig” vertelt Casper enthousiast. “Vanmorgen moest iedereen een aap uitbeelden en dan geeft iedereen daar een eigen en soms heel verrassende invulling aan. Daar kan ik dan weer wat mee. Wat ook mooi is” gaat Casper verder, “ik ben best wel chaotisch maar Wilbert en René helpen me om de orde toch een beetje te bewaren, in feite zijn zij mede-regisseurs. Samen maken we er wat moois van”.

In 2020 bestaat toneelgroep Mooi Uitzicht 10 jaar. Een speciaal jaar dus en dat betekent dat we dan een speciale voorstelling in het vooruitzicht hebben. Ik kan niet wachten!

Mies van Driel

Augustus 2018:

Update Beleef je eigen leven

In juni hebben we het traject met Waardigheid en Trots afgerond, en is het digitale platform “Beleef je eigen leven” onderdeel van het dagelijks leven op Kalorama, de Veste en ‘t Höfke. Wat was het een positieve bijeenkomst, met mooie voorbeelden van bijzondere momenten met bewoners en feedback van medewerkers die voorbij zijn gekomen in de afgelopen maanden. Een afronding, maar ook het begin van nieuwe stappen, zonder de ondersteuning van VWS.

Er is in de afgelopen maanden nog meer gebeurd, hieronder een aantal voorbeelden om inzichtelijk te maken wat er zoal gerealiseerd is:

Kalorama:

- Medewerkers bij de Sterrenberg zijn enthousiast en zien meerwaarde voor veel bewo-

ners. Samen met een aantal van hen, gaan we bekijken hoe we zoveel mogelijk bewoners dit platform kunnen aanbieden.

- Bij de Musschenberg gaat het digitale platform binnenkort starten voor een individuele bewoner en bekijken we opnieuw de mogelijkheden voor een “digitale beleefplek” op de gang.
- Bij de Wolfsberg zijn 2 bewoners aangemeld voor het platform, 1 van hen kan inmiddels haar bijzondere momenten van haar leven, op de TV bekijken.
- Bij de fysio wordt meegedacht welke bewoners meer plezier tijdens het fietsen kunnen beleven.



- De vrijwilligers van de badmintonclub hebben van hun bezoek bij het Nederlands Openluchtmuseum een fotoreportage gemaakt. Deze foto's zullen binnenkort op het platform beschikbaar zijn bij het onderdeel “Herinnerdingen”.

‘t Höfke:

In mei is de fysioruimte geschilderd en opnieuw ingericht. De AB-ers hebben zelf kunnen ervaren hoe het is om te fietsen met de fietsroutes, zie foto.

Inmiddels zijn er een aantal bewoners die hier graag komen fietsen. Binnenkort start er een stagiaire die o.a. bewoners kan gaan begeleiden bij deze activiteiten.



Bij de Terp is een bewoner die bijzondere momenten van haar eigen leven, op de TV kan bekijken en waar met enthousiasme op is gereageerd door de AB. Wellicht dat er meer bewoners binnenkort gebruik kunnen gaan maken van het platform.

Veste Brakkenstein:

- De AB-ers van de Veste zijn nauw betrokken geweest bij het afstudeerproject van Milan de la Torre y Rivas (student toegepaste psychologie HAN). Dankzij hun betrokkenheid is er een mooi traject afgelegd en heeft Milan een zeer goede waardering gekregen voor zijn scriptie.
- Door deze betrokkenheid is er o.a. een flyer ontwikkeld met informatie over “Beleef je eigen leven” voor alle belangstellenden. De aanbevelingen die in bovenstaand onderzoek naar voren zijn gekomen, krijgen een vervolg bij de Veste en later ook bij de andere locaties.
- Emma heeft een flinke klus gehad, zij heeft voor een bewoner van alle foto’s prachtige fotopresentaties gemaakt. De laatste presentatie omvat 525 vogels!

Doordat Emma zoveel presentaties maakte, hadden de medewerkers van ICT weer een nieuwe uitdaging: er was onvoldoende opslagruimte... Inmiddels is er een oplossing bedacht en kan er onbeperkte informatie opgeslagen worden.

Ook de komende periode hopen we mooie stappen in de verdere ontwikkeling van het digitale platform “Beleef je eigen leven” te kunnen maken, en houden we u via deze weg hiervan op de hoogte.

Voor opmerkingen, vragen en aanmeldingen kunt u mailen naar b.schrijen@kalorama.nl

Hartelijke groet, Bonny Schrijen

Jaarlijkse expositie van bewoners, personeel en vrijwilligers

Ook dit jaar is er weer een expositie gepland voor onze creatieve bewoners, medewerkers en vrijwilligers in de maanden december 2018 en januari 2019.

Met deze vooraankondiging willen we u alvast de tijd en gelegenheid geven u voor te bereiden op deze expositie.

Succes met de voorbereiding!



De Kunstcommissie

Platform 'BELEEF JE EIGEN LEVEN' succesvol onderdeel van Kalorama

In juni 2018 was in aanwezigheid van Ine Galle, themacoördinator Waardigheid en Trots, de eind-evaluatie van het platform 'Beleef je eigen Leven'. Twee jaar geleden heeft Kalorama (in de persoon van Bonny Schrijen) een aanvraag ingediend voor erkenning van het platform in het kader van Ruimte voor Verpleeghuizen – Waardigheid en Trots. Het plan is goed ontvangen en in de uitvoering ondersteund door VWS. Dat betekende dat Bonny als projectleider van het platform door een themacoördinator 'Technologie' begeleid is bij de verdere ontwikkeling ervan. Gedurende 2 jaar (juni 2016 – juni 2018) is er regelmatig contact geweest met deze themacoördinator die de verdere ontwikkeling van het platform gevolgd heeft en voorzien heeft van kritische kanttekeningen. Bij de eind-evaluatie waren naast de themacoördinator aanwezig: Emma Schell, die een actieve rol heeft in het maken van video- en filmopnames op verzoek van bewoners en/of familie, Hans Engelaar een enthousiast en actief lid van de Cliëntenraad die vanaf het begin betrokken is geweest bij de ontwikkeling van het platform, Fieke vanuit haar rol als betsuurder, Irene (vanuit de activiteitenbegeleiding van de Veste en als teamlid Goffert betrokken bij het platform), Willeke (die vanuit de activiteitenbegeleiding Kalorama het platform inzet voor de bewoners van de Sterrenberg) en Milan (student HAN die zijn afstudeerscriptie geschreven heeft over het platform). En uiteraard Bonny zelf als bedenker en vormgever van het platform. Bonny heeft tijdens de evaluatiebijeenkomst in juni de aanwezigen meegenomen in het ontwikkelproces van het platform en laten zien hoe het product de afgelopen jaren gegroeid is. Het platform heeft het stadium van eindproduct

nog niet bereikt. Er zijn legio mogelijkheden voor verdere ontwikkeling en toepasbaarheid. Het platform is op een aantal afdelingen en behandel-diensten enthousiast ontvangen en wordt regelmatig ingezet. En dit enthousiasme nodigt uit tot doorontwikkeling.

En gelukkig is er ook nog financiële ruimte om door te ontwikkelen. Twee jaar geleden is het platform financieel 'geadopteerd' door Waardigheid en Trots en kan het de komende 1,5 jaar rekenen op een bijdrage in de ontwikkelkosten. Tijdens de evaluatiebijeenkomst is geconstateerd dat de projectfase voorbij is. Derhalve noemen we het geen project meer. En heet het van nu af aan het 'Platform Beleef je eigen Leven'. En het platform maakt een vast onderdeel uit van het aanbod van Kalorama aan bewoners, familie en medewerkers. Bonny zal vooralsnog de ontwikkeling van het Platform ondersteunen. Het platform is de komende anderhalf jaar een vast onderdeel van haar takenpakket.

Wanneer je benieuwd bent naar de toepassing van het platform voor een bepaalde bewoner (of groep bewoners) kun je contact opnemen met: Willeke Nielen (AB-Kalorama), Irene Haslinghuis (AB-de Veste) en Lieke Arnts (AB 't Höfke). En uiteraard kun je ook contact leggen met Bonny Schrijen.

Marieke Verseveldt

10 nieuwe gediplomeerde doofblindenbegeleiders!

Na 2 jaren hard werken hebben 10 cursisten op 27 juni jl. hun diploma van de MBO+ Opleiding Doofblindenbegeleider in ontvangst mogen nemen.

Jolanda Kroon, Franka den Burger, Marijke Cornelissen, Jolanda Bouwman, Stephanie Brons, Corrina Wassing, Maartje Kokkeler, Angela van Drumpt, Lydia Rijnveld, Diana Belksma (externe kandidaat)



De cursisten hebben veel geleerd in de opleiding, van en met elkaar en zijn gegroeid als doofblindenbegeleider, ieder op haar eigen wijze. Het was een geweldige groep, die elkaar en de docenten wist te enthousiasmeren en inspireren.

27 juni was de gezamenlijke afsluiting van de opleiding. 's Morgens werden de eindproducten gepresenteerd; de kwaliteitsproducten waar iedere cursist de afgelopen maanden hard aan gewerkt heeft. Het was bijzonder om te zien dat de onderwerpen zo goed bruikbaar zijn.

Maartje heeft een klapper ontwikkeld waar alle hulpmiddelen en protocollen geordend bij elkaar staan voor de stervensfase. Deze kan binnen de teams gebruikt worden.

Lydia heeft zich verdiept in dementie vanwege de steeds ouder wordende bewoners. Zij heeft een plan van aanpak ontwikkeld om de deskundigheid binnen het team te vergroten. Ze heeft hierbij veel gebruik gemaakt van de kennis die er binnen Kalorama aanwezig is.

Stephanie heeft een methode voor teamreflectie ontwikkeld.

Franka heeft onderzocht wat de wensen zijn bij haar collega's om samen meer diepgang aan de zorg te kunnen geven. Er zal dit najaar gestart gaan worden met intervisie.

Angela heeft zich verdiept in de mogelijkheden van bewegen bij zwaar gehandicapte bewoners.

Met filmpjes liet zij zien hoe ze dat heeft onderzocht en haar ervaringen zijn verwerkt als een richtlijn in het ECD.

Marijke heeft onderzocht hoe de informatieverschaffing naar doofblinde bewoners is. Juist voor deze mensen is het heel belangrijk om te weten wie er werken, welke dag het is en wat er op het menu staat. Er is een pilot gestart om elke bewoner in ieder geval 1 keer per week hierover rustig te informeren. Aan de hand van de eerste resultaten zullen dan vervolgstappen worden uitgezet.

Jolanda K heeft aan de hand van een specifieke casus (een cliënt die ontzettend graag een CI wil, een elektronisch implantaat voor doven en slechthorenden) een stappenplan ontwikkeld voor bewoners die een ingrijpende levensvraag hebben.

Jolanda B heeft voor een individuele doofblinde bewoner onderzocht hoe door goede voorbereidingen en door het ontwikkelen van een 'kerkbox' samen met de bewoner, hij meer plezier uit de kerkviering haalt.

Corrina heeft een gastles ontwikkeld om studenten van de opleiding voor verzorgenden van het ROC waardoor zij ouderen met een auditieve/visuele beperking herkennen, beter begrijpen en de basiskennis hebben om deze ouderen te ondersteunen en begeleiden. Zij heeft deze les ook gegeven en is ook uitgenodigd om dat nog een keer te komen doen!

Diana heeft een plan ontwikkeld hoe ze een vrouw van 42 jaar met Usher (een aangeboren aandoening die doofblindheid tot gevolg heeft) die niet hoort en zeer beperkt ziet, kan voorbereiden op een omgeving die voor haar onbekend is.

's Middags was de diplomering en werden de cursisten welverdiend in het zonnetje gezet; hierbij waren familie en vrienden aanwezig, maar ook vele collega's, bewoners en docenten. Fijn dat er zoveel belangstelling was.

Nogmaals wil ik iedereen bedanken voor hun bijdrage aan de opleiding. Dankzij gezamenlijke inspanning is Opleiding Doofblindenbegeleider wederom een groot succes geworden!

Tot slot nog een laatste woordje voor de cursisten:

Dames, nogmaals gefeliciteerd!



Antoinette de Haan en Mies van Driel

Ontbijten in het nieuwe restaurant van 't Höfke is een feest!

28 juni was er een informatieavond over de nieuwe keuken van 't Höfke voor de bewoners en familie van 't Höfke. De verbouwing van de nieuwe keuken was zo goed als afgerond. Op de plaats waar de receptie stond is nu de keuken gekomen. Een frontofficekeuken, zoals dat in vaktermen wordt genoemd. Dat wil zeggen dat er in het zicht van de gasten wordt gekookt. Dat geeft gezelligheid, lekkere geuren en er is vaak een medewerker zichtbaar aanwezig wat prettig is.



Tijdens deze avond vertelde Hans Cornelissen dat er een werkgroep bestaande uit mensen van de receptie, de facilitaire dienst, de centrale keuken, de activiteitenbegeleiding, de technische dienst en de zorg

heeft uitgewerkt hoe de keuken vorm te geven. De receptiemedewerkers gaan hun werkzaamheden combineren met gastvrouwtaken, er komt een eigen kok voor de keuken, maar ook de medewerkers van de facilitaire dienst, de gastvrouwen en ook de activiteitenbegeleiding hebben een rol. Het is de bedoeling dat als over een tijdje alles goed loopt dat er dan gedurende de dag er altijd een aanspreekpunt is die mensen te woord kan staan, kan voorzien van een hapje en een drankje en die tevens voor wat gezelligheid zorgt.

Om niet meteen in het diepe te springen is er voor gekozen om te starten met het ontbijt en daarom nodig ik mezelf uit om te gaan ontbijten bij 't Höfke.



Ik kom aan en aan een grote tafel zitten 8 mensen samen te eten. De meesten hebben het

ontbijt al op. Ik ben een beetje laat. Maar nog niemand maakt aanstalten om te gaan. Want het is gezellig samen. De eerste regenbui sinds weken wordt besproken. Het is nog niet veel wat er valt, de boeren zullen hier nog niet veel aan hebben. Maar gelukkig is het wel wat afgekoeld.



Er worden grapjes gemaakt en dan wordt er nog maar een kopje thee ingeschonken want het is zo gezellig. Op het aanrecht bij de keuken kan ik kiezen uit diverse soorten brood, beleg, fruit, yoghurt en ik mag zelfs om een gebakken eitje vragen. Nou dat gaat er wel in.

Meneer Vierboom zei gisteren in de cliëntenraad dat het zo goed is, dat je uit moet kijken dat je niet te dik wordt!

Hans Cornelissen, de projectleider van 't Höfke, schuift ook even aan. Iedereen weet dat Hans jarig is vandaag dus hij wordt even toegezongen en een bewoner heeft een zelfgemaakt cadeautje voor Hans meegenomen. Al met al vond ik het erg gezellig.

Ik praat nog even na met Liesbeth die vandaag als gastvrouw het ontbijt verzorgt samen met de vrijwilliger. Ook Liesbeth is enthousiast er zijn nu gemiddeld zo'n 12 mensen die gebruik maken van het ontbijt in het restaurant. Maar ook voor mensen die om wat voor reden dan ook, niet naar beneden kunnen, kan er een eitje gebakken worden. Dan wordt dat naar de kamer gebracht.



Er zijn mensen die graag samen eten maar er zijn ook mensen die graag alleen ontbijten en ook dat is natuurlijk mogelijk. De hoop is dat steeds meer mensen in het restaurant komen ontbijten. Straks wordt het restaurant ook verbouwd en dan is het samen met de keuken één mooi geheel. Hans vertelt dat een binnenhuisarchitect gevraagd is om een inrichtingsplan te maken.

Vanaf 13 augustus wordt er door de eigen kok Peter ook zelf gekookt in de nieuwe keuken. Dat is de volgende stap die wordt gezet. Hierdoor zal er

meer ingespeeld kunnen worden op de wensen van de bewoners.

Hans vertelt dat de werkgroep hoopt dat ook mensen uit de wijk en van de aanleunwoningen gebruik gaan maken van deze voorzieningen.

Mensen die bijvoorbeeld naar de prikpost die in 't Höfke is gesitueerd komen zijn natuurlijk van harte

WELKOM

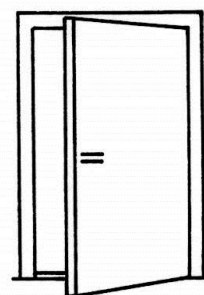
welkom om voor een klein bedrag te komen eten, of dat nu

een broodmaaltijd of een warme maaltijd is, dat maakt niet uit.

De deur staat open en het zal de gezelligheid alleen maar ten goede komen.

Als de warme maaltijd ook goed draait dan zal de avondboterham ook vanuit de nieuwe keuken geserveerd gaan worden. Dat betekent dat vanaf dat moment de bezetting optimaal is en dan kan de keuken ook gebruikt worden als bar voor een hapje en een drankje.

De bitterballen en kroketjes zijn al besteld!



Een goed initiatief dat straks als de verbouwing van het restaurant klaar is alleen maar mooier zal worden. Het wordt steeds meer een plaats waar mensen elkaar kunnen ontmoeten en waar je ook lekker met een krantje kunt lezen en een kopje koffie kunt drinken.

Er zal genoeg te zien en te beleven zijn.

Mies van Driel

Een bijzondere buitenviering: “water mag stromen”

Dit jaar was er wel een heel bijzondere buitenviering in het Centrum voor doofblinden op 29 augustus. Dit jaar is Karabelo, de zoon van Janine, gedoopt tijdens de viering. Karabelo komt helemaal uit Afrika en Janine, een begeleidster op het Centrum voor doofblinden heeft hem geadopteerd. Een belangrijk deel van de familie van Karabelo kwam later binnen vanwege een flinke file rondom Beek maar ze hadden het perfect getimed! Net toen ik vertelde dat Karabelo en zijn moeder nu nooit meer alleen zouden zijn liepen de ouders en peetoom en peettante van Karabelo binnen evenals twee vriendjes van hem. Hij begon gelijk hun namen te roepen, prachtig was dat!

Janine en ik vonden het belangrijk dat de bewoners echt deel konden nemen aan de viering en aan het dopen. Heel veel hebben we dan ook samen met hen gedaan. Zo brachten een aantal bewoners, een begeleider en een aantal kinderen van vrienden van Janine, het doopwater in kleine vaasjes naar voren en schonken het in de doopschaal.



Daarna werd er gevraagd naar de naam van Karabelo. Hij zal Karabelo Sekeboto te Pas heten. Op het Kulturhus hadden Ineke, René, Odet en Trees windmolens gemaakt, hele mooie! En die waren belangrijk. Toen God de mens maakte blies hij adem in hen. Zo begint het leven bij ons alle-

maal. Met levensadem. Daarom heb ik iedereen gevraagd om te helpen met blazen. Omdat iedereen blaast, blaast Gods adem over het water....en brengt het water in beweging! Water dat stroomt. Met dit water hebben we Karabelo gedoopt.



We kunnen niet zonder water. We hebben het nodig om te leven en water maakt schoon. Met dit water kun je nieuw leven beginnen en weet Karabelo dat hij altijd geliefd is door God.

Wat was dit leuk om te doen! Karabelo is gek op water. Dat had Janine me al verteld. En ik heb het met eigen ogen mogen zien. Ik moest namelijk eerst wat uitleggen aan de mensen over het water. Dat duurde een beetje lang vond Karabelo die toen al heerlijk met zijn handen in het water zat!



Ook toen hij gedoopt werd vond hij het prachtig. Niet lang erna deed hij het zelf na en ging met zijn natte handen over zijn hoofd. Geweldig, wat een blijde jongen!

Ook is Karabelo gezalfd. Olie maakt soepel en krachtig. Het verzacht en geneest. We hebben Karabelo toegewenst dat hij soepel om kan gaan met mensen en zachtheid en kracht tegen komt op zijn pad. Zo zal hij liefde en geluk verspreiden om hem heen.



Toen we bijna op het einde van de doop waren bracht Leentje de doopkaars. Een kaars die Bert gemaakt had op het activiteitencentrum. Het licht van God. Leentje sprak mooie woorden voor Karabelo. Dat hij een grote jongen mocht worden!



En natuurlijk heeft Karabelo de zegen gekregen. Dat betekent dat we hem het goede toe wensen. Dat hij beschermd wordt en zich veilig mag weten bij Janine en de mensen om hem heen. Ik heb iedereen uitgenodigd om samen met mij "het zegengebaar" te maken (de armen omhoog en de handen open) zodat we allemaal Karabelo het goede konden wensen voor zijn leven. Zo was het een feest voor iedereen. Een feest van warmte, van leven en van verbondenheid. Na de viering was er zoals altijd een heerlijke BBQ bereid

door de mensen van de keuken.

Met grote dank aan iedereen die heeft mee geholpen om hier een prachtige viering van te maken!

Daniella Martina

Geestelijke verzorging

Verhaal voor Karabelo (geschreven door het kindertehuis in Afrika)

*Er waren eens twee mama's
Ze kenden elkaar niet
Eén mama die Karabelo zich niet zal herinneren als
hij groot is
De andere noemt hij mama.*

*Twee verschillende levens
Die samen het leven van Karabelo maken.*

*Jouw geboorte mama werd jouw leidende ster
Jouw mama is jouw zon.*

*Jouw geboorte mama gaf jouw het leven, Karabelo
Jouw mama leert je alles in het leven.*

*Jouw geboorte mama gaf je de behoefte aan liefde
mee
Jouw mama is er om je dat te geven.*

*Jouw geboorte mama zag je eerste glimlach
Jouw mama droogt nu je tranen.*

*Jouw geboorte mama kon niet meer bij je zijn
Jouw mama bad om een kind
En God leidde haar naar jou!*

*Twee verschillende vrouwen, twee verschillende
mama's
Jouw mama's
Het zijn slechts twee verschillende soorten liefdes
Maar ze houden altijd even veel van jou, Karabelo!*

Sterrenberg en Vossenberg kregen de Theetantes op de koffie

De afdelingen de Sterrenberg en de Vossenberg mochten van de Firma Joerns, die nieuwe hoog-laagbaden had geplaatst een cadeau kiezen. Dit omdat de plaatsing meer tijd heeft gekost dan verwacht.

Nou dat was niet aan dovemans oren gezegd. De Theetantes werden uitgenodigd en een heerlijk buffet werd besteld bij de keuken. Familieleden werden uitgenodigd om ook hieraan deel te nemen dus de aula was goed vol!

Het was een van de vele tropische dagen van deze zomer. Daarom is er voor gekozen om het buffet op de afdelingen zelf te doen waar airconditioners voor wat koelte zorgen.

De heerlijke tomatensoep was favoriet. Maar ook de koude schotel die mooi was opgemaakt met eieren, asperges gerold in ham, meloen en nog veel meer was heerlijk. Lekker bij deze temperaturen. Het was gezellig aan de tafels. Er werd volop gepraat met elkaar en iedereen was goed gemutst.

Na dit heerlijke buffet werden de mensen naar de aula gebracht. Even na zeven uur het optreden beginnen.



De Theetantes hebben een mooi programma waar ze in gesprek gaan met het publiek over herinne-

ringen aan het leven. Dat omlijst met mooie liedjes. Het was prachtig om te zien. Er was volop interactie tussen de bewoners en de Theetantes. Er werd gedanst en hier en daar werd een zoentje uitgedeeld.



De warmte deerde niemand omdat het zo mooi was. Er waren veel stralende mensen en soms was een traan van ontroering.



Een prachtige avond voor bewoners, hun naasten maar ook voor de medewerkers en de vrijwilligers die er samen voor gezorgd hebben dat deze avond van een leien dakje liep.

De foto's spreken voor zich!

Mies van Driel

15 jaar Kalorama Bethlehem

Symposium en Vriendenmiddag, zondag 3 juni in het Valkhof

Dat stond boven het programma, dat de Vrienden van het Hospice aanboden aan alle (oud) medewerkers, (oud)vrijwilligers, relaties en Vrienden. Het thema van het symposium luidde: De Kunst van het Verbinden. En verbonden waren we, deze dag, want wat we ook doen in en rond het hospice, we doen het uiteindelijk allemaal voor de gasten in het hospice.

Het eerste programmaonderdeel was een op video opgenomen gesprek met professor Kris Visser, anesthesioloog en hoogleraar Palliatieve Zorg aan de Radboud Universiteit, die op dat moment in Kopenhagen was in verband met een congres. Mensen moeten volgens hem 'gewoon' kunnen sterven. Het medisch handelen is slechts een onderdeel van de ketenzorg die nodig is in de laatste levensfase. Het gaat dan immers niet meer om behandeling omwille van genezing of verbetering, maar om kwaliteit van leven.

Dat wil hij graag ook zijn studenten duidelijk maken en wel door van Hospice Bethlehem een academische werkplaats te maken, een 'living lab', waar studenten in de praktijk kunnen zien wat gewoon sterven is.

Carel Veldhoven is huisarts in Berg en Dal en houdt zich bezig met palliatieve zorg. Hij is adviseur van de VPTZ Nijmegen en vandaaruit betrokken bij TOLL, Thuisondersteuning Laatste Levensfase. Hij hield een pleidooi voor de mantelzorgers van mensen die palliatieve zorg ontvangen of in de laatste levensfase zijn. In het begin redden zij het vaak nog wel, maar na verloop van tijd wordt het

bijna sluipenderwijs zwaarder. Je terugtrekken als mantelzorger is dan geen optie meer. Ondersteuning van mantelzorgers is daarom ontzettend belangrijk, en dat is wat TOLL doet.

Het duo Spijker & Hamer sloot hier naadloos op aan.



Zij speelden een scène in een hospice waarin een vrijwilliger een vrouw benadert die mantelzorger is voor haar moeder. De vrijwilliger beseft hoe zwaar dat voor de dochter is en wil haar daarom graag steun bieden. De dochter lijkt daar echter niet van gediend en wijst de vrijwilliger min of meer af. Beiden voelen zich duidelijk ongemakkelijk.

Aan de aanwezigen werd gevraagd wat er mogelijk omgaat in deze mensen. Op basis van hun reacties werd dezelfde scène nog twee keer gespeeld: in de eerste uitvoering zegt de vrijwilliger hardop wat hij denkt en voelt. Hij is erg begaan met deze vrouw en wil ontzettend graag helpen, alleen weet hij niet goed hoe hij dat moet aanpakken. Dus biedt hij haar, een beetje aarzelend en onhandig, een kopje koffie aan, de mogelijkheid voor een gesprek, maar de vrouw gaat hier niet op in en reageert kortaf. De vrijwilliger wordt steeds onzekerder, maar voelt ook frustratie en boosheid. In de tweede versie horen we wat er in de vrouw omgaat. Zij is doodmoe van al het zorgen, zit er helemaal doorheen, maar is gewend 'de rug recht te houden', het zelf op te knappen.

Zij kan en wil niet toegeven aan de geboden steun. Ze voelt zelf heel goed dat ze dat op een onvriendelijke manier doet, schrikt daar zelf van en voelt zich schuldig. Toch kan ze niet anders.

Ruud Linssen, schrijver en journalist, hield een overdenking over het 'Bed van eeuwen':

"De stervende is niet zomaar ergens naar op weg. Deze mens gaat naar een bed van eeuwen, want zo oud is het klooster. Een mooiere deur naar de eeuwigheid is niet denkbaar. Je sterft er in de geschiedenis van je stad."

De meesten van ons kennen het wel: de Ambulancewens. Kees Veldboer, de oprichter en directeur van deze organisatie, vertelde hoe het begon in Rotterdam, toen hij met een man die hij vervoerde in zijn ambulance een ommetje langs de haven maakte.

Al met al een dag met een mooi programma, en tot in de puntjes georganiseerd door de feestcommissie.

Nu, elf jaar later, beschikt de organisatie over zes speciale ambulances en de zevende komt eraan. Dagelijks worden er door het hele land gemiddeld zeven wensen vervuld, waar meer dan 200 vrijwilligers bij betrokken zijn. Door lezingen in het buitenland dringt het ook daar door hoe waardevol dit is en worden er Ambulancewensorganisaties opgericht, tot zelfs in Equador.



Zo zie je maar weer: de beste ideeën komen meestal van mensen uit de praktijk!

Spijker & Hamer hadden het laatste woord, gezongen dit keer. Eerst werd er weer een rondje zaal gedaan met de vraag wat de aanwezigen motiveert om zich in te zetten voor het hospice. Dat leverde een aantal mooie reacties op, waaruit blijkt dat men echt vanuit het hart werkt. Spijker & Hamer maakten van al deze motivaties een geweldig geïmproviseerd lied, het eerste deel in boogie woogie stijl, vervolgens in een bluesjasje en ten slotte als smartlap. Ontzettend komisch, maar ook met veel gevoel en ruimte voor de emoties die uit de verhalen naar voren zijn gekomen.

Heel bijzonder, waarbij ook complimenten voor de pianist die hen begeleidde op zijn plaats zijn.



Intussen was het lunchtijd geworden en werden we uitgenodigd om onder begeleiding van muziek van het duo Messingh naar het hospice te lopen. Daar stond buiten onder de ballonnen een heerlijke lunch klaar, verzorgd door medewerkers van Kalorama en diverse mensen van het hospice. We werden verrast door zangeres Ingeborg Kaandorp, die vanaf het balkon het Viljalied ten gehore bracht. In de middag bezochten we workshops, luisterden naar muziek en maakten natuurlijk van de gelegenheid gebruik om gezellig met elkaar bij te praten.

Activiteitenprogramma Kalorama

Schotse middag in de aula

Vrijdag 7 september

14.00 uur



Muziekmiddag met Duo Draadloos in de aula

Maandag 10 september

14.00 uur

Mantelzorgmiddag met optreden van Jewels en Jazz

Donderdag 27 september

14.00 uur

Herfstidia's door Helma Groenen in de serre

Maandag 1 oktober

10.30 uur



DIERENDAG

Dierendag (programma volgt op de borden)

Donderdag 4 oktober

Muziekmiddag met Duo Draadloos in de aula

Maandag 15 oktober

14.00 uur



Cée Jée Mode Jonker

Dé winkel aan huis schoenen

Modeshow CeeJee mode en Jonker schoenmode

Modeshow in de aula

Donderdag 23 oktober

vanaf 10.30 uur

aansluitend verkoop tot 15.30 uur

Bingo in de aula

Dinsdag 30 oktober

14.00 uur

Muziekmiddag met Duo Draadloos in de aula

Maandag 12 november

14.00 uur

Adventskransen maken in de serre

Maandag 19 november

10.00 uur



Naast deze extra activiteiten hebben we onze wekelijkse vaste activiteiten.

Kijk voor meer informatie op de prikborden of op de website www.kalorama.nl/kalorama-locatie

U bent van harte Welkom!

Activiteitenprogramma

Centrum voor Doofblinden

Sporten in de fysioruimte

Iedere maandag

**Bewegen?
Gewoon doen!**

09:00 uur

Zintuiglijke en individuele activiteiten

Iedere maandag

13:00 uur

Toneel

Iedere maandag

13:30 uur

en om 18.30 uur

Koortje in de thuiskamer

Iedere dinsdag

09:30 uur

Zintuiglijke en individuele activiteiten

Iedere dinsdag

09:30 uur

Kaarsen en hobby

Iedere dinsdag

09:30 uur



Toneel

Iedere dinsdag

10:00 uur

Kaarsen maken

Iedere dinsdag

13:30 uur

Krant voorlezen in de thuiskamer

Iedere woensdag

09:30 uur



Koken in de thuiskamer

Iedere woensdag

13:30 uur



Zintuiglijke en individuele activiteiten

Iedere woensdag

13:30 uur

Volksdansen in de aula

Iedere woensdag

18:30 uur



Hobby

Iedere donderdag

09:30 uur

Zintuiglijke en individuele activiteiten

Iedere donderdag

09:30 uur

Trommelen

Iedere donderdag

13:30 uur



Zintuiglijke en individuele activiteiten

Iedere vrijdag

09:30 uur

Klankschalen

Iedere vrijdag

10:00 uur



Trommelen in de thuiskamer

Iedere vrijdag

13:30 uur

Weet je nog wel; terug naar vroeger

Iedere vrijdag

14.00 uur



Kijk voor meer informatie op de website

www.kalorama.nl/kalorama-centrum-voor-doofblinden

Activiteitenprogramma 't Höfke

Handwerken in de huiskamer

Iedere maandag

10:30 uur

Schilderen in de huiskamer

Iedere maandag

14:30 uur

Koor in de kapel

Iedere maandag

16:00 uur

Voorlezen in de huiskamer

Iedere dinsdag

10:30 uur

Kaarten/sjoelen/rummikub in de zaal/serre

Iedere dinsdag

14:30 uur

Bakken in de huiskamer

Iedere woensdag

10:30 uur

Gym in de kapel

Iedere woensdag

14:00 uur

Koersbal in de zaal

Iedere woensdag

14:30 uur

Cafémiddag in de serre

Iedere woensdag

14:30 uur



Koffie drinken in de huiskamer

Iedere donderdag

10:30 uur

Handenarbeid in de huiskamer

Iedere vrijdag

10:30 uur

Bingo in de zaal

Iedere vrijdag

14:30 uur



Viering

Iedere zaterdag

18:30 uur



Kijk voor meer informatie op de prikborden of op de website

www.kalorama.nl/kalorama-t-hofke

U bent van harte Welkom!

Activiteitenprogramma Kulturhus

Ieder dagdeel komt de werkgroep saem (behalve op de woensdagmiddag).

Wisselend door de hele week is de hobby- en kook-groep actief.

Voor meer informatie over de activiteiten bij het Kulturhus kunt u contact opnemen met een van onze medewerkers, bereikbaar op nr. 024- 684 72 13 of per email: ACKulturhus@kalorama.nl

Meer informatie op de website:

www.kalorama.nl/kalorama-t-kulturhus

Activiteitenprogramma

Veste Brakkenstein

Open atelier

Iedere maandag t/m donderdag 09:30 uur

Djembégroep 14.15 uur

Kookgroep voor afdeling De Biesselt 14.00 uur

Iedere maandag

Klassieke muziek 10.30 uur

Wandelgroep voor afdeling De Goffert 10.30 uur

Jeu de Boules 14.00 uur

Dans/beweggroep 15.30 uur

Iedere dinsdag

Kaartgroep 10.30 uur

Individuele activiteiten afdeling De Frasselt

Iedere woensdag

Koor (zangochtend) 10.30 uur

Individuele activiteiten op div afdelingen

Beweggroep voor afdeling De Duffelt 14.00 uur

Iedere donderdag

Individuele activiteiten op div afdelingen

Activiteit voor afdeling De Duffelt 14.00 uur

Individuele of groepsactiviteit voor afdeling Goffert

Iedere vrijdag

Extra activiteiten

Muziekoptreden in de hal

Donderdag 6 september 14.00 uur



Bingo in de hal

Maandag 17 september 14.00 uur

Balinees buffet in de hal

Dinsdag 25 september 17.00 uur



Bingo in de hal

Dinsdag 9 oktober 14.00 uur



Oktober(V)este met live muziek in de hal

Dinsdag 23 oktober 19.15 uur



Kijk voor meer informatie op de prikborden of op de website:

www.kalorama.nl/kalorama-veste-brakkenstein

U bent van harte Welkom!

Het Kalorama nieuws komt vier keer per jaar uit en informeert bewoners en hun familie, bezoek en belangstellenden over de ontwikkelingen binnen alle locaties van Kalorama.

Uw bijdrage is welkom via info@kalorama.nl of per post:

Kalorama

T.a.v. Redactie Kalorama nieuws
Nieuwe Holleweg 12
6573 DX Beek - Berg en Dal

Redactie:

Ellen Nieuwenhuis en Mies van Driel